

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені М. П. ДРАГОМАНОВА
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Шановні колеги!

Запрошуємо вас взяти участь у

III Міжнародній науковій конференції

«АНАЛІЗ ТА ІНТЕРПРЕТАЦІЯ ХУДОЖНЬОГО ТЕКСТУ:

ПРОБЛЕМИ, СТРАТЕГІЇ, ДОСЛІДИ»

Конференція відбудеться **14-15 травня 2020 р. (м. Київ, Україна)**

Передбачено роботу за наступними напрямками:

- **ПРОБЛЕМИ.** *Реальність емпірична vs реальність естетична*
Категорія реальності в аксіологічній авторефлексії літератури: осмислення та переосмислення в літературі ціннісно маркованих протиставлень «поезія/правда», «мрія/дійсність», «realibus/realiora» тощо.
Проблема кордонів між естетичною та емпіричною реальністю в літературі посткласичного періоду.
Реальність як об'єкт проблеамтизації в літературі доби постмодерну.
Реалізм і його модифікації в історичному русі літератури.
- **СТРАТЕГІЇ.** *Категорія реальності в літературознавчих та лінгвістичних дослідницьких конфенціях і практиках*
Актуальні літературознавчі та лінгвістичні методи дослідження та термінологія опису естетичних трансформацій реальності в художньому та документальному текстах.
Формування уявлень про естетичну реальність у її відношенні до емпіричної реальності у процесі шкільного вивчення літератури
- **ОПЫТЫ.** *К 150-летию И. А. Бунина и А. И. Куприна: творчество И. А. Бунина и А. И. Куприна в современном научно-образовательном дискурсе.*
- **ДОСЛІДИ.** *До 150-річчя І. О. Буніна й О. І. Купріна: творчість І. Буніна й О. Купріна у сучасному науково-освітньому дискурсі.*

Робочі мови конференції – українська, російська, англійська.

Форми участі у конференції – очна та заочна.

Проїзд, проживання, харчування – за рахунок учасників.

Для участі у конференції необхідно до **01.04.2020 р.** надіслати **заявку** (див. *Додаток*) на електронну адресу оргкомітету: paharevata@ukr.net

Організаційний внесок (тільки для очних учасників конференції) складає 150 гривень і сплачується під час реєстрації.

За підсумками роботи конференції заплановано публікацію статей у науковому збірнику «Мова і культура», який утверджено ВАК України як спеціалізоване видання з філологічних дисциплін (літературознавства, мовознавства).

Обсяг статті – 8–12 сторінок. Вартість публікації 1 сторінки – 40 грн. Для докторів наук публікація без співавторів є безкоштовною.

Термін подання статей – до **30 квітня 2020 р.** Статті прохання надсилати на електронну адресу: paharevata@ukr.net

Редколегія залишає за собою право відбору статей для публікації.

Усі статті друкуються в авторській редакції.

Оплата публікацій здійснюється автором одразу після отримання електронного повідомлення, що підтверджує включення статті до збірника.

Правила та зразок оформлення статей у збірнику «Мова і культура» див. на сайті: <http://www.burago.com.ua/index.php/ru/novosti/novosti-konferentsii-yazyk-i-kultura/269-dlya-avtorov-nauchnogo-izdaniya-yazyk-i-kultura>.

Розсилка збірників статей здійснюється за рахунок отримувача.

Назви файлів із заявками та статтями для збірника просимо підписувати прізвищем й ініціалами учасника конференції за зразком: Іванов А.П_Заявка, Іванова.П._Стаття.

Телефони для контактів:

+38 044 486 88 50 (кафедра світової літератури та теорії літератури НПУ імені М. П. Драгоманова);

+38 050 232 89 91 (професор кафедри світової літератури та теорії літератури Тетяна Анатоліївна Пахарєва).

З повагою, **оргкомітет**

ДОДАТОК

З А Я В К А

**Прошу зареєструвати мене як учасника
III Міжнародної наукової конференції
«АНАЛІЗ І ІНТЕРПРЕТАЦІЯ ХУДОЖЬОГО ТЕКСТУ:
ПРОБЛЕМИ, СТРАТЕГІЇ, ДОСЛІДИ»**

Прізвище:

Ім'я:

По батькові:

Місто, країна:

e-mail:

Контактний телефон:

Науковий ступінь:

Наукове звання:

Місце роботи, посада:

(повна назва закладу, організації, підприємства, назва відділу, факультету,
кафедри, адреса)

Службовий телефон, e-mail:

Назва доповіді:

Форма участі в конференції (очна/заочна)

Необхідність поштового підтвердження запрошення (так/ні – тільки для очної участі)

Необхідність бронювання місця в готелі

Повна поштова адреса для відправки збірника

(вулиця, номер будинку, квартира, населений пункт, держава, індекс; номер відділення «Нової пошти»)